

東海大學音樂學系徵才公告

應徵項目：**鋼琴專任教師 1 名**

一、教師資格：

1. 具鋼琴博士學位，或此專長領域之助理教授以上職級
2. 具有鋼琴獨奏、重奏的專業演奏能力，以及教授系上現有鋼琴相關課程的專業能力
3. 具有開設多元課程（爵士、即興演奏、鋼琴合作等）的專業能力
4. 具有指導碩士研究報告的專業能力
5. 具有申請研究計畫、承辦研討會、工作坊等活動的行政經驗
6. 流利的中文表達能力，亦能以英文教授鋼琴相關課程

二、指定任教課程：

鋼琴主修、副修

鋼琴曲目概論：鋼琴組學士班三年級必修學年課，2-2 學分，每週 2 小時

鋼琴曲目研究：鋼琴組碩士班一年級必修學年課，2-2 學分，每週 2 小時

三、應徵資料：

1. **個人履歷**：詳細聯絡方式、大學以上之學經歷、詳細教學經驗、詳細著作年表或演出年表、最高學歷證書（持國外學歷之畢業證書需有駐外單位認證）、學碩博成績單、教育部教師資格證書，以及其他相關證書
2. **專門著作**：（至少擇一提供）
 - (1) 博士學位論文或現任職級後出版之論文著作
 - (2) 公開演出音樂會之書面詮釋創作報告
3. **教學計劃**：提供「鋼琴曲目概論、鋼琴曲目研究」2 門課程及其他可開授課程之大綱並清楚說明其教學目標，教學計劃範本請見附件資料。
4. **影音資料**：五年內具代表性公開演出音樂會資料（專業錄製品質），至少一場須為個人獨奏演出，包含三個時期以上曲目，時間至少 50 分鐘，附節目單或曲目表。其他種類、形式演出資料不限。
5. **推薦信**：兩封，並提供推薦人之聯絡方式
6. **其他有利審查資料**，形式不拘

四、聘任說明：依本校聘任程序辦理，預計 113 學年度起聘（2024 年 8 月）。

1. 專任教師之聘任分初聘、續聘及長期聘任三種；初聘為一年，續聘第一次為一年，以後續聘每次均為二年。
2. 專任教師之授課時數每週以九小時為準，其擔任行政職務者得酌減之。
3. 專任教師如因特殊需要且對本校教育有助益者，經報准後每週可僅在校工作四天。

4. 專任教師在校外兼課或兼職，均需事先函徵本校同意；兼課每週以四小時為限。
5. 聘期屆滿如擬續聘，應受教學、服務、輔導之評鑑；新聘講師、助理教授於到職後六年內、新聘副教授於到職後八年內如未能升等者，應依「新聘教師評估辦法」接受評估。
6. 待遇比照同職級專任教師支給，其權利比照本校約聘同仁。

五、收件截止日期：113 年 2 月 19 日以前（以郵戳為憑）。

六、繳件方式：應徵資料請同時以 Email 及「掛號」郵寄至以下收件資訊：

Email：thumusic@thu.edu.tw

地址：407224 台中市西屯區台灣大道四段 1727 號 東海大學人事室收

請於信封外註明「應徵音樂系鋼琴專任教師」

※一律由人事室收件，請不要直接寄到音樂系。

備註：

1. 書面審查初審通過者，另行通知面試演奏及試教內容，面試日期暫定於 113 年 04 月。
2. 審查後如須退回相關資料，請附足額之回郵信封。

聯絡方式：音樂系洪小姐 (04)2359-0121 分機 38201

[附件]

東海大學教師授課計劃表
Course Plan of Tunghai University

一、課程基本資料 Course Information			
開課系所 Department	(日)音樂系		
課程名稱 Course Title	中文 (Chinese)	課程名稱	
	英文 (English)	Course Name	
必選修類別 Required/Elective	必修	學分數 Credits	2 - 2
課程概述 (系所共同性目標) Course Description			
本課程是否為 英語授課(Taught in English)			
二、教師相關資料 Instruction Information			
授課教師姓名 Instructor			
上課時間、地點 Class Time And Classroom		晤談時間、地點 Office Hours And Classroom	
三、課程大綱 Syllabus (本課程大綱教師得依實際教學進度及學生學習情況進行調整)			
■ 課程目標及內涵 (Course Objectives and Contents)			
■ 課程目標			
■ 多元教學方式 (Muliti-Teaching Methods) 說明：除了課堂講授與考試測驗之外，本課程在學期中可能會運用到以下哪些教學方式，以期能進一步提升學生學習成效			
<input type="checkbox"/> 小組討論			
<input type="checkbox"/> 邀請其他來賓進行專題演講			
<input type="checkbox"/> 機構或企業參訪			
<input type="checkbox"/> 個案教學研討			

- 專題研究或實習
- 實作示範或演示
- 期末報告/策展/發表
- 配合專業軟體的使用與教學
- 配合使用數位教學平台(tMoodle)、愛學網(iLearn)
- 其他：(限 100 中文字)

■ 主要參考書籍/資料 (Textbooks and References) **(教科書遵守智慧財產權觀念不得非法影印)**

- 本課程是否有使用原文書
- 是 否

■ 教學進度(Course Schedule) - 18 週次(Weeks)

週次 Week	日期 Date	內容主題 Course Topics and Contents
		指定閱讀資料 Course Reading Materials
1	09/09-09/15	
2	09/16-09/22	
3	09/23-09/29	
4	09/30-10/06	
5	10/07-10/13	
6	10/14-10/20	
7	10/21-10/27	
8	10/28-11/03	
9	11/04-11/10	
10	11/11-11/17	
11	11/18-11/24	
12	11/25-12/01	
13	12/02-12/08	
14	12/09-12/15	
15	12/16-12/22	
16	12/23-12/29	
17	12/30-01/04	
18	01/06-01/11	

■ 評分方式 (Grading Policy)

	評分項目 Assessment Item	配分比例 Percentage	相關說明 Description
1			
2			
3			
4			

■ 課程其他要求 (Other Requirements)

■ 本課程具有如下意涵：

序 No.	課程意涵	請打勾
1	服務學習	
2	生涯規劃	
3	性別平等教育	
4	人權教育	
5	保護智慧財產權	
6	藝術與美感教育	
7	健康醫療照護	
8	生命教育	
9	食品安全	
10	環境教育	

■ 本課程可做為學生職涯發展之準備

是 否

四、本課程內涵與全球永續發展目標之對應

Correspondence between course content and SDGs

序 No.	本課程內涵與全球永續發展目標之對應 Correspondence between course content and SDGs	請打勾
1	SDG1 消除貧窮 (No Poverty)	
2	SDG2 消除飢餓 (Zero Hunger)	
3	SDG3 良好健康和福祉 (Good Health and Well-being)	
4	SDG4 優質教育 (Quality Education)	
5	SDG5 性別平等 (Gender Equality)	
6	SDG6 潔淨水與衛生 (Clean Water and Sanitation)	
7	SDG7 可負擔的潔淨能源 (Affordable and Clean Energy)	

8	SDG8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth)	
9	SDG9 產業創新與基礎設施 (Industry, Innovation and Infrastructure)	
10	SDG10 減少不平等 (Reduced Inequalities)	
11	SDG11 永續城市與社區 (Sustainable Cities and Communities)	
12	SDG12 負責任的消費與生產(Responsible Consumption and Production)	
13	SDG13 氣候行動 (Climate Action)	
14	SDG14 水下生命 (Life below Water)	
15	SDG15 陸域生命 (Life on Land)	
16	SDG16 和平正義與有力的制度 (Peace, Justice and Strong Institutions)	
17	SDG17 夥伴關係 (Partnerships for the Goals)	

五、本課程內涵與學生核心素養之對應

Correspondence between course content and Core Literacy

序 No.	本課程內涵與學生核心素養之對應 Correspondence between course content and Core Literacy	請打勾
1	專業宏通 (Academic Excellence and Holistic Development)	
2	批判思考 (Critical Thinking)	
3	溝通互動 (Communication and Interaction)	
4	尊重差異 (Empathy and Respect for Differences)	
5	創意創新 (Creation and Innovation)	
6	藝術涵養 (Aesthetic Appreciation and Expression)	
7	數位素養 (Digital Literacy)	
8	永續思維 (Sustainability Mindset)	
9	問題解決 (Problem Solving)	
10	跨域合作 (Interdisciplinary Collaboration)	
11	社會關懷 (Social Concerns)	
12	全球素養 (Global Competence)	

六、課程內涵與學生核心能力之對應

Correspondence Between Course Contents and Core Competency

序 No.	課程內涵與學生核心能力之對應 Correspondence Between Course Contents and Core Competency>	請打勾
1	演奏 (唱) 及創作的的能力	
2	音樂學理的基本運用能力	

3	音樂教學的能力	
4	音樂應用的能力	

七、課程內涵與學生就業力之對應

Correspondence Between Course Contents and Employability

序 No.	課程內涵與學生就業力之對應 Correspondence Between Course Contents and Employability	請打勾
1	學習意願強、可塑性高	
2	穩定度與抗壓性高	
3	培養團隊合作或領導統御能力	
4	專業知識與技術	
5	具有發現、分析、解決問題能力	
6	具有國際觀與外語能力	
7	具有創新創業能力	
8	融會貫通能力	
9	具有口語表達與人際溝通能力	
10	跨領域整合與多元適應能力	
11	具有中/英文報告書寫能力	
12	具有實作/實習或就業接軌能力	
13	具有社會服務學習能力	
14	具有邏輯運算思維能力	
15	培養數位科技應用能力	

八、本課程與職業能力就業領域之對應

Correspondence Between Professional Skills and Future Careers

序 No.	本課程與職業能力就業領域之對應 Correspondence Between Professional Skills and Future Careers	請打勾
1	表演藝術(Performing Arts)	
2	影視傳播(Film and Television)	
3	教學(Teaching)	
4	醫療服務(Medical Services)	
5	長期照護服務(Long-term Care services)	
6	公共衛生(Public Health)	
7	個人照護服務(Personal Care Services)	
8	學前照護及教育(Preschool Education and Care)	
9	心理諮詢服務(Psychological Counseling Service)	
10	行銷傳播(Marketing Communication)	

11	人力資源管理(Human Resources Management)	
12	健康產業及醫務管理(Health Industry and Healthcare Administration)	